

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Управление образования Администрации города Нижний Тагил
МАОУ СОШ №100

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом

МАОУ СОШ №100
№1 от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ
№100

Д.В. Язовских
№01-12/253 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID2231499)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1–4 классов
(Вариант 8.2)

г. Нижний Тагил
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» (предметная область «Технология») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОСНОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОПНОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Технология» (далее – ФРП «Технология»), на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Коррекционный характер реализации содержания учебного предмета «Технология» выражается в учёте следующих *специфических образовательных потребностей*:

в реализации содержания с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с РАС (вариант 8.2), с учетом темпа их учебной работы: «пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи учителя, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающихся, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

в обеспечении индивидуального темпа обучения, в выполнении практических и письменных заданий, в продвижении в образовательном пространстве урока;

в сочетании словесных методов изучения материала с наглядностью – учебными картинками, фильмами, презентациями;

в большей детализации содержания учебного материала, его дозированной, развернутой, конкретизации действий по его освоению в формате

алгоритмов;

в постоянной помощи учителя в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

в многократном повторении и возвращении к ранее пройденному материалу;

в использовании позитивных средств мотивирования образовательной деятельности обучающихся с РАС.

В связи с этим, образовательная деятельность по усвоению содержания учебного предмета организуется следующим образом: с опорой на важные мотивирующие подкрепления, на эмоциональное восприятие;

содержание изучается небольшими объёмами с постепенным усложнением; во время урока создаётся благоприятная атмосфера;

через 10-15 минут урока проводятся физкультминутки;

виды заданий (познавательные, игровые, вербальные и практические) постоянно чередуются;

инструкции по выполнению заданий точные и краткие, при необходимости, напечатанные шрифтом большего размера; лёгкие и трудные задания чередуются;

учитель оказывает индивидуальную помощь в случаях возникновения трудностей с изучением содержания учебного материала; используются наглядные дидактические пособия и индивидуальные карточки, наводящие вопросы, алгоритмы действия, заданий с опорой на образцы.

В ходе реализации содержания учитель обращает внимание на формирование следующих универсальных учебных действий у обучающихся с РАС:

Умений действовать по плану;

Самостоятельного преодоления импульсивности, произвольности;

Умения оценивать правильность выполненного действия;

Умения вносить коррективы в полученный результат;

умений самоконтроля и самооценки деятельности.

Специфические коррекционные задачи обучения технологии и направленные на коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности детей, на повышение познавательной активности. В процессе обучения технологии должно компенсироваться недоразвитие эмоционально-волевой сферы детей, происходит формирование таких личностных качеств, как наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность.

Коррекционная направленность обучения предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движений пальцев, что способствует совершенствованию операционального компонента трудовой деятельности, включающего в себя двигательные трудовые приемы и операции. Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся с РАС в плане трудовой деятельности и их первоначальной профессиональной

ориентации.

Решение коррекционных задач учебного предмета «Технология» осуществляется в процессе практической деятельности обучающихся, поэтому содержание курса представлено различными видами труда, в процессе выполнения которых обучающиеся овладевают необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами. Практическая деятельность даёт большие возможности для развития мелкой моторики рук. Это и наклеивание деталей из бумаги, и работа с иглой и ножницами, и приемы сборки(разборки)моделей из деталей «Конструктора»,и выполнение поделок из небольших по размеру природных материалов (крылатки ясеня, хвоя сосны и ели), и многие другие виды работ. Работа с глиной и пластилином улучшает мелкую моторику мышц руки, развивает чувство пропорции, соразмерности деталей.

Для укрепления мышц руки, развития точных движений пальцев используются специальные тренировочные упражнения, которые проводятся во время физической паузы или непосредственно перед осуществлением двигательного приема работы. Обучающиеся нуждаются также в поэтапной помощи при обучении тому, как правильно держать тот или иной инструмент, при овладении определенным двигательным приемом труда - тщательной отработкой отдельных движений и многократным закреплением формируемых навыков работы.

Значительное место в программе занимают работы с бумагой и картоном. При изготовлении различных изделий из бумаги обучающиеся осваивают многие технические навыки, обработочные операции, учатся экономно расходовать материал для заготовок. Выполнение работ способствует выработке у них привычки к измерению, развивает глазомер, совершенствует пространственные представления. Многие умения и навыки (обработочные, измерительные, организационные, интеллектуальные), приобретаемые обучающимися, носят общетрудовой характер, переносятся на обработку иных материалов и имеют немаловажное значение для овладения другими учебными предметами.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействия с миром природы, правилах технологий создания, исторически развивающихся современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсорных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ход выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способности к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса к творческому отношению к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работы «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия. Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладения социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспита

тельной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качеств и способность к

саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования. Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением: - готовности слушать собеседника и вести диалог; - готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; - определения общей цели и путей ее достижения; - умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общие и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе

изучения объектов в законах природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет-контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы и инструкции учителя или представленные в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работам товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи и решения предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать: - получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях; - формирование представлений о свойствах материалов; - приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности; - развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач; - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд; своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических

операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, нитки и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания сопоройна готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой, прямым стежком;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль сопоройна инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линиягиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки)

правильной геометрической формы и разметку деталей кройки ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного

предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображением её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
определять
неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративного прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными инструментами;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с основными (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов в наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия соединяя детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ

УЧЕБНОГО

ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырья и ресурсов творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общие понятия об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовления изделий попорой нарисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способы приёма работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластическая масса, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии и в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),

сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Вид ы ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и доп. полнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии и во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственную часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картон с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на разработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции и вразвёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные

действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с

выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной

или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей объектов и процессов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов исполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для

решения практических	задач.	Внесение
дополнений и	изменений	в условные

графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общеизвестное, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с собственными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков и ресурсов компьютерной графики и изделий и другое. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по темам творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результат деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к оценке своих достижений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/1679157
3	Способы соединения природных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/1904377
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
5	Пластическая масса. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			- https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ -
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/

9	Картон. Его основные свойства. Вид ы картона	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
10	Сгибание и складывание бумаги	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
12	Шаблон– приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
13	Общее представление о тканях	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
14	Швейные иглы и приспособления	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной вырази- тельности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в раб- отах мастеров	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общ- ее представление)	1			
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых уголков по линейке	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
7	Угольник – чертежный	1			

	(контрольно-измерительный)инструмент. Разметкапрямоугольныхдеталейпо угольнику				
8	Циркуль – чертежный(контрольно-измерительный)инструмент.Разметка круглыхдеталейциркулем	2			
9	Подвижное и неподвижноесоединениедеталей. Соединениедеталей изделия«щелевымзамком»	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
10	Машинынаслужбеучеловека	2			-
11	Натуральные ткани.Основные свойстванатуральныхтканей	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
12	Виды ниток. Ихназначение,использование	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
13	Технология изготовленияшвейных изделий. Лекало.Строчкакосогостежкаее варианты	6			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/

14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
4	Способы получения объемных рельефных форм изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			-
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж	6			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/

	развертки				
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и программ	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/2223867
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			-
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
7	Синтетические материалы	5			-
8	История одежды и текстильных материалов	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

№ п/п	Темаурока	Количество часов			Электронныецифровые образовательныересурс ы	Взаимосвязь спрограммо йвоспитани я
		Всего	Контрольные работы	Практически еработы		
1	Мир вокруг нас (природный ирукотворный)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/	
2	Техниканаслужбечеловека(вво здухе,наземлеинаводе)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/	
3	Природа и творчество.Природны ематериалы	1			https://resh.edu.ru/subject/8/	
4	Сбор листьев и способы ихзасушивания	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
5	Семена разных растений.Составлениекомп озицийиз семян	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
6	Объемные природныматериалы (шишки, жёлуди,каштаны).Конструи рование объемныхизделийизних	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
7	Объемные природныматериалы (шишки, жёлуди,каштаны).Конструи рование	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	

	объемных изделий из них					
8	Способы соединения природных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	

9	Понятие«композиция». Центроваякомпозиция. Точечнонаклеиваниелистьев	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
10	«Орнамент».Разновидности композиций, Композиция вполосе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
11	Материалы для лепки(пластилин,пластич еские массы)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
12	Изделие.Основаидетали изделия.Понятие«технология»	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
13	Формообразование деталейизделиязпластилина	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
14	Объемная композиция.Групповаятворческаяработа– проект(«Аквариум», «Морскиеобитатели»)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
15	Бумага.Ееосновныесвойства.Видыбумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	Мастерская ДедаМороза
16	Картон. Его основныесвойства.Видыкартона	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	Мастерская ДедаМороза
17	Сгибание и складываниебумаги. (Составлениекомпозиций изнесложной сложеннойдетали)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
18	Сгибание и складываниебумаги(Осно	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	

	вныформы оригамиихпреобразование)					
--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
20	Режущий инструментножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
22	Резаная аппликация	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	Открытка для папы
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	Подарок маме
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
28	Общее представление о тканях и нитках	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	

29	Швейные иглы приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
----	---	---	--	--	---	--

	прямогостежка					
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
31	Строчка прямогостежка, ее варианты – перевивы	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямогостежка	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
33	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронныецифровые образовательныересурс ы	Взаимосвязь спрограммо йвоспитани я
		Всего	Контрольные работы	Практически еработы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
6	Биговка – способ гибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
7	Биговка покривым линиям	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

	из тонкого картона и плотных видов бумаги					
--	--	--	--	--	--	--

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	Мастерская Деда Мороза
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	Мастерская Деда Мороза
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

	Разметка прямоугольных деталей по					
--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

	угольнику					
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
19	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
20	Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
24	Транспорт и машины специального назначения	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	Открытка для папы
25	Макет автомобиля	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
26	Натуральные ткани, трикотажное	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	Подарок

	полотно, нетканые материалы					маме
27	Виды ниток. Их назначение,	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

	использование					
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление ткани. Зашивание разреза	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
32	Изготовление швейного изделия отделкой вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
33	Изготовление швейного изделия отделкой вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронныецифровые образовательные ресурсы	Взаимосвязь спрограммойвоспитания
		Всего	Контрольные работы	Практически еработы		
1	Повторение и обобщение пройденного в этом классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
4	Работа текстовой программой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	

	объемных форм					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рисунок	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рисунок	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
13	Развертка коробки крышкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
14	[Оклеивание деталей коробки крышкой]	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	Мастерская Деда Мороза
15	Конструирование сложных разверток	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	Мастерская Деда Мороза
16	Конструирование сложных разверток	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	Мастерская Деда Мороза
17	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	

18	Строчкакосогостежка	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
----	---------------------	---	--	--	---	--

	(крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стязкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	Подарок маме

	изтонкоготрикотажастяжкой					
--	---------------------------	--	--	--	--	--

26	Пришивание бусины нашвейное изделие	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
27	Пришивание бусины нашвейное изделие	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
28	Подвижное и неподвижное соединение де талей из деталей набора типа «Конструктор»	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
29	Проект «Военная техника»	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
30	Конструирование макетаробота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	Подарок для папы
31	Конструирование игрушки- марионетки	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла -неваляшка)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
33	Конструирование игрушки из носки или перчатки	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО П РОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронныецифровые образовательныересурс ы	Взаимосвязь спрограммо йвоспитани я
		Всего	Контрольные работы	Практически еработы		
1	Повторение и обобщениеизученноговтрет ьемклассе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
2	Информация.Интернет	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3	Графическийредактор	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4	Проектноезаданиепоисториир азвитиятехники	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
5	Робототехника.Видыроботов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
6	Конструирование робота.Преобразование конструкциииробота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
7	Электронные устройства.Контроллер,д вигатель	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
8	Программированиеробота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
9	Испытанияипрезентацияр обота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
10	Конструированиесложной открытки	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
11	Конструирование папки- футляра	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
12	Конструирование альбома(например,альбом класса)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

13	Конструированиеобъемного изделиявоеннойтематики	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
14	Конструированиеобъемного изделия–подарокженщине, девочке	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
15	Изменение форм деталейобъемных изделий. Изменениеразмеровдеталейразвертки (упаковки)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
16	Построение развертки спомощью линейки и циркуля(пирамида)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
17	Разверткамногогранной пирамидыциркулем	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
18	Декоринтерьера. Художественная техникадекупаж	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
19	Природные мотивы в декореинтерьера	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
20	Конструирование имоделирование изделий изразличныхматериалов. Подвижноесоединение деталей на проволоку(толстую нитку)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
21	Полимеры. Виды полимерныхматериалов,ихсвойства	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
22	Технологияобработки	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

	полимерных материалов (на выбор, например)					
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	Подарок маме
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

31	Конструкция «пружина» из	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
----	--------------------------	---	--	--	---	--

	полос картона или металлических дета лей набор типа «Конструктор»					
32	Качающиеся конструкции	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
33	Конструкции со сдвижной деталью	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО П РОГРАММЕ		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРО
ЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Технология: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева

Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева

Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева

Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Технология. 1 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными

разработками. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. (2014, 204с.)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ

СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

