Приложение № 2 к ООП НОО № 100

Утверждено приказом от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Пластилиновая живопись»**

**1-4 класс**

**201**

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные:**

-развитие умения слушать, вступать в диалог, строить высказывания

-умение организовать рабочее место.

-бережное отношение к инструментам, материалам.

-развитие мышечно-двигательных функций руки, глазомера.

-ознакомление с художественными терминами и понятиями.

**Предметные:**

-овладение основами художественной грамоты

-знание цветов и используемых материалов

-умение передавать форму, величину изображения

**Метапредметные:**

-приобретение навыка работы в паре, группе

**Предполагаемые результаты:**

1. Получение детьми необходимых знаний и практических навыков для создания оригинальных изделий из пластилина.  
2. Участие в выставках детского творчества.  
3. Изготовление подарков своими руками.  
4. Распространение технологии за пределами школы.  
5. Приобщение детей к искусству.

**Учащиеся научатся:**1. Свободно владеть лепным материалом.  
2. Применять исходные формы (приемы) и умение выполнять их любых размеров и пропорций.  
3. Правильно использовать приемы доработки исходных форм.  
4. Использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм.  
5. Пользоваться схемами с условными обозначениями, технологической картой в своей работе.  
6. Получат возможность укрепить мелкую моторику пальцев рук.  
7. Видеть пропорции и объем.  
8. Фантазировать и развивать объемное мышление.

**2. Содержание курса внеурочной деятельности**

*1 класс (33 часа)*Введение. История возникновения пластилина. Материал для занятий. Вспомогательные инструменты и приспособления для занятий. Инструктаж по технике безопасности.  
Выполнение элементов пластилинографии: «шар», «конус», «жгут», «валик». Знакомство с техникой «мазки» и эффектами «рельефность», «мраморность», «пушистость». Создание несложных картин на темы: «Незабудки» (цветы), « Ветка рябины» (ягоды и листья), «Живые яблочки на ветках» (птицы), « Осенние деревья».  
Аппликация из пластилина. Барельеф. Дополнительный материал для украшения. Оформление картин в рамки. Создание более сложных картин с использованием всех изученных приемов, элементов, эффектов на темы:  
а) Мир птиц: «Петушок с семьей», «Пингвины на льдине», «Совушка – сова», «Павлин».  
б) Обитатели морей: «Мир моря», «Осьминог», «Кашалотик – кашалот».  
в) Мир животных: « Три поросенка», «Панда», «Разные коты», «Жираф», «Мишка косолапый».  
Выставка детских работ.  
  
*2 класс (34 часа)*Материал для занятий. Вспомогательные инструменты и приспособления для занятий. Инструктаж по технике безопасности.  
«Воспоминание о лете»: «»Желтоглазые ромашки», «Подсолнух».  
Расписной пластилин, полученный методом разрезания: «Бабочки».  
Пластилиновые фигурки животных: « Пчела на цветке», «Трудолюбивые муравьи», «Паук плетёт паутину».  
Смешивание цветов. Объёмные фигурки.«Подводный мир» - «Ёрш», «Щука», «Рак», «Акула», «Осьминог».  
«Птичье царство» - «В гнезде», «Цапля на болоте», «Снегири на заснеженной ветке», «Синичкина семья», «Дятел на сосне».  
Коллективная работа «Рисунок на память».  
Картинная галерея. Выставка работ.  
  
*3 класс (34 часа)*Панно «Полевые цветы». Нанесение фона. Смешивание цвета. Вырезание плоских деталей. Объемные формы: валик, жгут.  
«Фламинго». Нанесение фона. Смешивание цвета. Изображение растительности: трава (форма жгут), трава (форма плоская лента). Водоём. Объёмное изображение птицы.  
«Медведь в берлоге». Нанесение фона. Снег. Эффект теней для следов на снегу. Объёмное изображение берлоги и животного.  
«Ворона в сквере». Нанесение фона размазыванием пластилина. Объёмное изображение деревьев (форма цилиндр). Тропинка (форма пластина). Изображение скамейки, вороны.  
«Лягушка на болоте». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Изображение растительности: камыши, осока, мох (форма валик, жгут, лента). Объёмное изображение лягушки.  
«Аист на крыше». Нанесение фона. Изображение крыши (форма плоская лента), гнездо(форма жгут). Объёмное изображение аиста.  
Панно «Синицы». Нанесение фона мазками. Смешивание цвета. Ветки сосны. Объёмное изображение синиц.  
Панно «Зимний лес». Нанесение фона размазыванием пластилина. Эффект теней. Смешивание цвета. Объёмное изображение сосны, ели (форма цилиндр, метод соскабливания).  
«Веселые попугайчики ». Нанесение фона. Объёмное изображение леса (форма конус, цилиндр). Объёмное изображение ежа (форма шар, конус).  
«Расписная посуда». Нанесение фона. Украшение элементами растительности.  
«Жираф». Нанесение фона. Изображение растительности (форма цилиндр, сплюснутый шар). Объёмное изображение жирафа.  
Творческая работа по выбору учащихся.  
Итоговое занятие. Выставка работ «Наша галерея».  
  
*4 класс (34 часа)*Нанесение фона. Смешивание цветов. Полуобъёмные детали деревьев. Панно «Осенний лес».  
«Чудо Хохлома».Элементы хохломской росписи. Натюрморт из посуды.  
«Удивительная Дымка». Барыня-водовозка.  
Элементы городецкой росписи. Украшение разделочной доски.  
«Матрешка». Оформление силуэта. Украшение одежды.  
«Замок доброго волшебника». Оформление сказочного пейзажа. Объёмные детали для украшения. Разноцветный пластилин методом разрезания.  
«Снегурочка». Оформление сказочного сюжета декоративными элементами.  
Объёмные фигуры. Забавные человечки.  
Комбинированная работа «Филин» - нанесение фона, смешивание цветов, объёмные фигурки.  
«Птичья столовая». Оформление зимнего пейзажа.  
Оформление интерьера помещения.  
Панно «Маки». Объемные детали. Оформление композиции деталями в изученной технике лепки.  
Творческая работа по выбору учащихся.  
Выставка работ «Наша галерея».

**Формы организации**

Виды:

рисование пластилином по образцу;

рисование пластилином по замыслу;

совместная пластилиновая живопись с педагогом;

рисование пластилином по воображению;

пластилиновая живопись по модели;

пластилинография по условиям;

рисование пластилином по изображению;

тематическое рисование пластилином.

Формы:

фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;

индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

групповая – организация работы в группах;

индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**3. Тематическое планирование.**

**1 класс 33 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | **Дата**  **проведения** | |
| 1 | Знакомство с искусством пластилинографии.  Свойства пластилина. | |  | |
| 2 | Змейка. | |  | |
| 3 | Живые яблочки на веточках. | |  | |
| 4 | Зимующие птицы. | |  | |
| 5 | Петушок с семьёй. | |  | |
| 6 | Лебеди. | |  | |
| 7 | Пингвины на льдине. | |  | |
| 8 | Белые медведи. | |  | |
| 9 | Кашалотик, кашалот. | |  | |
| 10 | Дельфины. | |  | |
| 11 | Совушка-сова – большая голова. | |  | |
| 12 | Разные коты. | |  | |
| 13 | Собака – верный друг. | |  | |
| 14 | Мишка косолапый. | |  | |
| 15 | Павлин. | |  | |
| 16 | Цветы и звёзды на морском дне. | |  | |
| 17 | Осьминог. | |  | |
| 18 | Краб. | |  | |
| 19 | Медузы. | |  | |
| 20 | Аквариум. | |  | |
| 21 | Акулы. | |  | |
| 22 | Жираф. | |  | |
| 23 | | Слон. | |  | |
| 24-25 | | Зоопарк | |  | |
| 26 | | Цветочная поляна. | |  | |
| 27 | | Три поросёнка | |  | |
| 28 | | Панда. | |  | |
| 29-31 | | Жили – были динозавры …и не только они | |  | |
| 32 | | Прилетайте, птицы! | |  | |
| 33 | | Обобщение изученного за год. Выставка работ. | |  | |

Всего 33 ч

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата**  **проведения** |
| 1 | Беседа «Что такое пластилинография» |  |
| 2 | Воздушные шары |  |
| 3 | Яблочки поспели |  |
| 4 | Чудо плоды |  |
| 5 | Именины у рябины |  |
| 6 | Осенние листочки |  |
| 7 | Ёжик |  |
| 8-9 | Золотая рыбка(коллективная работа) |  |
| 10 | Осеннее дерево |  |
| 11 | Сова |  |
| 12 | Чашечки |  |
| 13 | Кактус в горшочке |  |
| 14 | Консервированные фрукты |  |
| 15 | Самолет летит |  |
| 16 | Живые яблочки на ветки |  |
| 17 | Елочка |  |
| 18 | Украсим платье |  |
| 19 | Пингвины на льдине |  |
| 20  21 | Панда  Мишка косолапый |  |
| 22 | Домик |  |
| 23 | Кораблик |  |
| 24 | Божья коровка |  |
| 25 | Бабочка |  |
| 26 | Улитка, улитка, выпусти рожки |  |
| 27 | Яблоня цветет |  |
| 28 | Одуванчики |  |
| 29 | Полевые цветы |  |
| 30 | Салют |  |
| 31 | Весеннее дерево |  |
| 32 | Колобок |  |
| 33 | Курочка |  |
| 34 | Зонтик.  Обобщение изученного за год. Выставка работ. |  |

Всего 34 часа

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Дата  проведения |
| 1 | Вводное занятие. Создание объемных композиций. Фрукты. |  |
| 2 | Грибы. |  |
| 3 | Ягоды в корзинке. |  |
| 4-5 | Коллективная работа «Сказочный лес» |  |
| 6 | Дерево с плодами. |  |
| 7 | Берёзка. |  |
| 8-9 | Коллективная работа «Колобок» |  |
| 10 | Клубничный торт. |  |
| 11 | Пироги и пирожки. |  |
| 12 | Куличи. |  |
| 13 | Нарядная ёлочка. |  |
| 14 | Весёлый снеговик. |  |
| 15-16 | Коллективная работа «Зоомагазин» |  |
| 17 | Подводный мир. |  |
| 18 | Нежная мимоза. |  |
| 19 | Цветущие деревья. |  |
| 20 | Живые часы. |  |
| 21-23 | Моя любимая народная сказка. |  |
| 24-25 | Букет для любимой мамы. |  |
| 26 | Котёнок. |  |
| 27 | Щенок. |  |
| 28-29 | Тигр в джунглях. |  |
| 30 | Красавец лебедь. |  |
| 31 | Голубь. |  |
| 32-33 | Чайный сервиз. |  |
| 34 | Обобщение изученного за год. Выставка работ. |  |

Всего 34 часа

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Дата  проведения |
| 1 | Введение в предмет. Панно «Осенний лес». |  |
| 2-3 | Чудо Хохлома». Хохломская росписи. |  |
| 4-5 | «Здесь живут подносами». Жостовская роспись |  |
| 6-7 | Украшение разделочной доски. Городецкая роспись. |  |
| 8-9 | Три мира узоров. Мезенская роспись. |  |
| 10 | Матрешка |  |
| 11-12 | «Удивительная Дымка». |  |
| 13-14 | Барыня-водовозка. |  |
| 15-16 | Гончарная мастерская. |  |
| 17 | Аист на крыше. |  |
| 18 | Филин. |  |
| 19 | Веселый попугай. |  |
| 20 | Предметы которые нас окружают. |  |
| 21 | Оформление интерьера помещения. |  |
| 22 | Снегурочка.  Забавные человечки. |  |
| 23-24 | Птичья столовая. Зимний пейзаж. |  |
| 25 | Весенние цветы. |  |
| 26 | Тюльпаны. |  |
| 27-28 | Панно «Маки».  Коллективная работа |  |
| 29 | Расписная посуда |  |
| 30 | Натюрморт из посуды. |  |
| 31 | Замок доброго волшебника. |  |
| 32 | Замок в готическом стиле |  |
| 33 | Китайская архитектура |  |
| 34 | Подведение итогов. Выставка работ «Наша галерея». |  |

Всего 34 часа