

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по элективному курсу  
**«Избранные вопросы русского языка»**  
10-11 классы (ФК ГОС)

## **Раздел 1. Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения элективного курса по русскому языку учащиеся должны уметь:

- владеть стилистическими нормами, уметь оценивать различные тексты с точки зрения соблюдения в них стилистических норм;
- исправлять стилистические ошибки, т.е. владеть навыками стилистической правки текста;
- уметь пользоваться справочной литературой в целях получения необходимой информации;

– активно владеть коммуникативно значимыми жанрами различных стилей  
Иметь представление:

- о природе стилистических ошибок; нахождении их в текстах

Должны знать:

- языковые средства, характерные для различных стилей, уметь правильно их выбирать и употреблять в создании текстов;
- терминологию различных стилей;
- жанры речевых произведений, понятия «стилистическая норма», «регламентированность речи», «шаблон», «стандартизация текста» и другие.

**Использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### **Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.  
*Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.  
*Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс		
№	Раздел. Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Повторение (11ч.)</b>	
1	Изучение языка - процесс воспитания и самовоспитания	1
2	Лексика. Повторение.	1
3	Лексическое богатство русского языка.	1
4	Грамматика. Повторение. <i>Входной контроль. Тестирование</i>	1
5	Грамматика. Самостоятельные части речи. Повторение	1
6	Орфография и пунктуация. Повторение	1
7	Трудные случаи орфографии и пунктуации	1
8	Доказываем свое мнение	1
9	Аргументация к публицистическому тексту	1
10	Сочинение-рассуждение как жанр школьного сочинения	1
11	<i>Сочинение по публицистическому тексту</i>	1
	<b>Раздел 2. Текст (15ч.)</b>	
12	Текст	1
13	Лексические средства связи	1
14	Лексические средства связи	1
15	Лексические средства связи	1
16	<i>Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
17	<i>Диагностическая работа. Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
18	Слов в словаре и слово в тексте	1
19	Лексический анализ текстов	1
20	Лексический анализ текстов	1
21	Роль первого предложения в тексте	1
22	Анализ текстов	1
23	Анализ текстов. <i>Сочинение</i>	1
24	Текст и речевая среда	1
25	Речевая среда и звучащая речь. Звуковые средства выразительности. Интонация. Голос	1
26	<i>Контрольная работа по теме «Текст»</i>	1

	<b>Раздел 3. Культура речи (9 ч.)</b>	
27	Особенности поэтического текста	1
28	Синтаксические средства выразительности	1
29	Синтаксические средства выразительности	1
30	Выразительность устной речи	1
31	Анализ поэтических текстов	1
32	Анализ поэтических текстов	1
33	<i>Итоговый контроль. Тестовая работа в формате ЕГЭ</i>	1
34	<i>Тестовая работа в формате ЕГЭ</i>	1
35	Развивающая речевая среда как пространство культуры	1
ИТОГО		35ч.
	<b>Русский язык 11 класс (база)</b>	
№	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Синтаксис и пунктуация (23ч.)</b>	
1	Вводное занятие. Русский язык в современном мире	1
2	Вводное занятие. Основные принципы русской пунктуации Словосочетание	1
3	Тире в простом предложении. <i>Входной тест в формате ЕГЭ</i>	1
4	Классификация предложений	1
5	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
6	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
7	Обобщающие слова при однородных членах	1
8	Обособленные определения и приложения	1
9	Обособленные определения и приложения	1
10	Обособленные обстоятельства и дополнения	1
11	Вводные слова. Вставные конструкции. <i>Сочинение</i>	1
12	Вводные слова. Вставные конструкции	1
13	Знаки препинания в простом предложении	1
14	Обобщающий урок «Знаки препинания в простом предложении». Совершенствование пунктуационных умений и навыков	1
15	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	1
16	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. <i>Диагностическая комплексная работа</i>	1
17	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1
18	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1
19	Знаки препинания в БСП. <i>Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
20	Знаки препинания в БСП	1
21	Прямая и чужая речь	1
22	<i>Контрольная работа по теме: «Сложное предложение»</i>	1
23	Знаки препинания при диалоге и цитатах	1
	<b>Раздел 2. Культура речи (6ч.)</b>	
24	Язык и речь. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации	1
25	Нормы литературного языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. <i>Тест в формате ЕГЭ</i>	1
26	Научный стиль. Информационная переработка текста. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии	1
27	Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста	1
28	Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и	1

	жанров. <i>Сочинение в формате ЕГЭ</i>	
29	Официально – деловой стиль. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме)	1
	<b>Раздел 3. Стилистика (5 ч.)</b>	
30	Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы)	1
31	Публицистический стиль. Культура публичной речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	1
32	Развитие навыков монологической и диалогической речи	1
33	<i>Итоговый контроль. Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
34	Художественный стиль. Литературный язык и язык художественной литературы	1
	<b>Раздел 4. Из истории русского языкознания (1 ч.)</b>	
35	Из истории русского языкознания	1
ИТОГО		35ч.