

**Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Управление образования Администрации города Нижний Тагил
МАОУ СОШ №100**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим
советом

МАОУ СОШ №100
№1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ СОШ
№100

Д.В. ЯЗОВСКИХ
№01-12/253 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная литература (русская литература)»
(базовый уровень)
для обучающихся 10-11 классов
(новая редакция)

Нижний Тагил
2023

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные результаты

У выпускника будут сформированы

- основы российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- ценностно-смысловые основы гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- основы мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- основы толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- основы экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- навыки приобретения опыта эколого-направленной деятельности;
- основы ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Выпускник получит возможность для формирования

- общекультурной компетентности, отражающей личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание;
- правовой культуры, необходимой для становления гражданского общества;
- ценностно-смысловых основ служения Отечеству;
- системного мышления соответствующего уровню развития современной экономики и общества;
- компетентности к саморазвитию и самообновлению;
- адекватной позитивной самооценки и «Я-концепции»;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- устойчивой мотивации к реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- навыков сотрудничества в системе дистанционного образования;
- нравственного сознания на теоретическом и быденном уровне;
- ценностных ориентаций, соответствующих современному уровню экологической культуры;
- готовности к принятию и освоению семейных традиций, принятых в обществе;
- эстетического вкуса как основы ценностного отношения к культурному достоянию;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
- антикоррупционного сознания.

1.2. Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится

- умению самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умению самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- навыкам познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью

Выпускник получит возможность научиться

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- построению жизненных планов во временной перспективе.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится

- умению продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владению навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умению ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умению использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владению языковыми средствами - умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.

Выпускник получит возможность научиться

- учитывать отличительные особенности коммуникации в сотрудничестве других людей от собственной позиции;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идеи, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится

- навыкам познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыкам разрешения проблем;
- самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Выпускник получит возможность научиться

- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе теоретических и эмпирических методов;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

Предметными результатами являются:

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится: демонстрировать знание произведений родной литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы; в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.); осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе
- (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:

- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;
- о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
- об историко-культурном подходе в литературоведении;
- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;

- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса

Рабочая программа учебного курса «Родная литература» строится на основе патриотической направленности предлагаемых для анализа текстов родной литературы. Представляет собой перечень **конкретных произведений**, занявших в силу традиции особое место в школьном преподавании родной литературы, и **перечень авторов**, чьи произведения и творческие биографии имеют давнюю историю изучения в школьном курсе литературы и патриотическую направленность. Данный вариант организации учебного материала предполагает, что содержание рабочей программы оформляется в проблемно-тематические блоки, традиционно сложившиеся в практике российского литературного образования, а также обусловленные историей России, ее культурой и традициями. В том числе данные тематические блоки определяются исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия литературы как саморазвивающейся эстетической системы, на получение знаний об основных произведениях родной литературы, в контексте её восприятия, общественной и культурно-исторической значимости.

1. *Проблемно-тематические блоки*

Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Личность – общество – государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

Личность – природа – цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Личность – история – современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

2. *Историко- и теоретико-литературные блоки*

Литература реализма (природное и социальное в человеке; объективная истина и субъективная правда; проблема идеала, социального обустройства и нравственного самосовершенствования человека в литературе реализма).

Литература модернизма – классическая и неклассическая, «высокого модернизма» и авангардизма, отечественная и зарубежная (проблема традиции и новизны в искусстве; Серебряный век русской культуры: символизм, акмеизм, футуризм, неореализм, их представители).

Литература советского времени (литература советская, русского зарубежья, не подцензурная – представители; проблема свободы творчества и миссии писателя; литература отечественная, в том числе родная (региональная)).

Современный литературный процесс (литература жанровая и нежанровая; современные литературные институции – писательские объединения, литературные премии, литературные издания и ресурсы; литературные события и заметные авторы последних лет).

Литература и другие виды искусства (судьба художника в литературе и тема творчества в литературе, литература и театр, кино, живопись, музыка и др.; интерпретация литературного произведения).

Для формирования рабочей программы углубленного изучения предмета «Родная литература» список тематических блоков может быть расширен за счет дополнительных историко-литературных или теоретико-литературных блоков или за счет углубления и более детального рассмотрения предлагаемых.

Поэтический патриотизм Ф.Тютчева и А.Фета

«Мыслящая поэзия» Тютчева. Тема величия России. Особенности патриотической мысли в произведениях Тютчева о родине. Гармония слияния человека и природы в лирике Фета. Особенности патриотического восприятия родины через природу в пейзажной лирике Фета.

Народный патриотизм Н.С.Лескова

«Монография» народных типов в творчестве Н.С. Лескова. Давать общую характеристику художественного мира патриотизма Лескова. Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Характеризовать персонаж и средства создания его образа. Анализировать эпизод произведения. Подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме. Давать устный и письменный ответ на вопрос по тексту произведения.

Критический патриотизм М.Е. Салтыкова-Щедрина

Приемы сатирического воссоздания действительности в щедринских сказках. Критический и сатирический взгляд Салтыкова-Щедрина на родную действительность как проявление любви к Родине.

Патриотизм А.К. Толстого

Жанрово-тематическое богатство творчества А.К.Толстого. Лиризм и ироничность патриотической лирики А.К.Толстого.

Патриотическая мысль Л.Н. Толстого

Патриотическая мысль Л.Н.Толстого и её раскрытие в романе-эпопее «Война и мир». Изображение Бородинской битвы в романе Толстого «Война и мир». «Дубина народной войны». Бегство французов из России. «Мысль народная» в романе Толстого «Война и мир». Истинный и ложный патриотизм. Р/р Сочинение по творчеству Л.Н. Толстого.

Патриотизм и вера Ф.М.Достоевского

Ф.М. Достоевский. Замысел и история создания романа «Преступление и наказание». Сюжет произведения «Преступление и наказание», его тематику, проблематику, идейное и эмоциональное содержание. Образ Петербурга в романе Достоевского.

Патриотический юмор А.П.Чехова

А.П.Чехов «Вишнёвый сад». Своеобразие образной системы и конфликта комедии. Ключевые сцены в драматическом произведении. Особенности художественного мира, сюжета, проблематики произведения. Характерные черты трагического и комического в произведении.

Русская литература первой половины XX века

Начало 20 века: итоги и перспективы реализма. Русская культура в рассказах Бунина И.А. Предшественники символизма. И.Анненский – необходимое звено между символизмом и акмеизмом. Особенности лирической поэзии: О.Мандельштам, Я.Смеяков, М.Светлов, М.Исаковский и другие. Литература о людях труда и эмигрантская «ветвь» русской литературы: Н.А.Островский и Б.Зайцев, И.Шмелёв, Г.Адамович, В.Ходасевич, А.Вертинский. Историзм А.Н.Толстого. У литературной карты России (А.П.Чапыгин, В.Я.Шишков, С.Н.Сергеев-Ценский, М.М.Пришвин, М.В.Волошин, В.К.Арсеньев)

Русская литература второй половины XX века

У литературной карты России: поэзия Маркова, Шергина, Прокофьева, проза Шаламова, Федорова, Солоухина.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Поэтический патриотизм Ф. И. Тютчева и А.А. Фета (4 часа)			
1	«Мыслящая поэзия» Тютчева. Тема величия России	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
2	Гармония слияния человека и природы в лирике Фета	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
3	Гармония слияния человека и природы в лирике Фета	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
4	Проверочная работа по лирике Ф.И.Тютчева и А.А.Фета	1	
Народный патриотизм Н.С. Лескова (1 час)			
5	«Монография» народных типов в творчестве Н.С. Лескова	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
Критический патриотизм Салтыкова – Щедрина (1 час)			
6	Приемы сатирического воссоздания действительности в щедринских сказках	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
Патриотизм А.К. Толстого (1 час)			
7	Жанрово-тематическое богатство творчества А.К.Толстого	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
Патриотическая мысль Л.Н. Толстого (5 часов)			
8	Изображение Бородинской битвы в романе Толстого «Война и мир»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
9	«Дубина народной войны». Бегство французов из России	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
10	«Мысль народная» в романе Толстого «Война и мир». Истинный и ложный патриотизм	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
11	Р/Р. Подготовка к сочинению по творчеству Л.Н.Толстого	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
12	Р/Р. Сочинение по творчеству Л.Н. Толстого	1	
Патриотизм и вера Ф.М. Достоевского (4 часа)			
13	Ф.М. Достоевский. Замысел и история создания романа «Преступление и наказание»	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
14	Образ Петербурга в романе Достоевского	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
15	Зачет по творчеству Ф.М.Достоевского	1	
16	Р/Р. Подготовка к домашнему сочинению по творчеству Ф.М.Достоевского	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

Патриотический юмор А.П. Чехова (1 час)			
17	А.П.Чехов «Вишнёвый сад». Своеобразие образной системы и конфликта комедии	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
ИТОГО		17 часов	

11 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Русская литература первой половины 20 века (12 часов)			
1	Начало 20 века: итоги и перспективы реализма	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
2	Подготовка к написанию эссе (входной контроль)	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
3	Анализ сочинений по критериям эссе	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
4	Приобщение к стихии русской культуры в рассказах Бунина	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
5	«Макар Чудра» и «Старуха Изергиль» как романтические рассказы-легенды	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
6	У литературной карты России (А.П.Чапыгин, В.Я.Шишков, С.Н.Сергеев-Ценский)	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
7	Предшественники символизма	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
8	И.Анненский – необходимое звено между символизмом и акмеизмом	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
9	У литературной карты России (М.М.Пришвин, М.В.Волошин, В.К.Арсеньев)	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
10	Особенности лирической поэзии: О.Мандельштам, Я.Смеяков, М.Светлов, М.Исаковский и другие.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
11	Литература о людях труда и эмигрантская «ветвь» русской литературы: Н.А.Островский и Б.Зайцев, И.Шмелёв, Г.Адамович, В.Ходасевич, А.Вергинский. Историзм А.Н.Толстого	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
12	Р/Р. Сочинение	1	
Русская литература второй половины 20 века (4 часа)			
13	У литературной карты России: С.Марков, Б.Шергин, А.Прокофьев	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
14	Р/Р. Подготовка к сочинению по проблемам, поставленным в произведениях авторов второй половины 20 века. Сочинение по проблеме, поставленной в тексте художественного произведения	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
15	Р/Р. Подготовка к сочинению по проблемам, поставленным в произведениях авторов второй половины 20 века. Сочинение по тексту художественного произведения	1	
16	У литературной карты России: проза Шаламова, Федорова, Солоухина.	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
ИТОГО:		16 часов	