

Литература
Изменения в тематическом планировании
2020-2021 учебный год
11 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Русская литература XX . Традиции и новаторство в русской литературе на рубеже XIX-XX в.в. Литературные направления и течения. Реализм	1
2	Б. Шоу. Основные факты жизни и творчества Комедия. «Пигмалион». Протест писателя против унижения человека, воспевание чистоты и искренности человеческих отношений. Драма. Ирония	1
3	Г. Аполлинер. Основные факты жизни и творчества. поэта. Стихотворение «Мост Мирабо». Лирика. Лирическое стихотворение	1
4	Историко-литературный процесс на рубеже XIX - XX веков. Постановка в литературе XX века острых социально-нравственных проблем, Проблемы самопознания, нравственного выбора. Сочинение-эссе.	1
5	И. Бунин. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «Одиночество», «Слово», «И цветы, и шмели...». Ямб. Анапест	1
6	И Бунин. Рассказ «Антоновские яблоки» Развитие русской реалистической прозы, ее темы и герои	1
7	И. Бунин. Рассказ «Господин из Сан-Франциско». Проблематика, сюжет, композиция, смысл названия, символика. Система образов	1
8	И. Бунин. Рассказы «Чистый понедельник», «Темные аллеи»	1
9	А. Куприн. Основные факты жизни и творчества. Повесть «Гранатовый браслет»	1
10	А. Куприн. Повесть «Гранатовый браслет». Сопоставительный анализ творчества И. Бунина и А. Куприна. Сочинение	1
11	М. Горький. Основные факты жизни и творчества. Романтизм ранних рассказов Рассказ «Старуха Изергиль». Автор-повествователь	1
12	К/Р № 1. Диагностическая комплексная контрольная работа.	1
13	М. Горький. Драма «На дне». Тема. Идея. Проблематика	1
14	Система образов в драме «На дне». Характеры персонажей	1
15	Конфликт в драме «На дне». Притча	1
16	Сочинение по творчеству М. Горького	1
17	Поэзия конца XIX – начала XX вв. Новое литературное течение - модернизм.	1
18	Символизм. Ш. Бодлер. Стихотворение «Цветы зла»	1
19	В.Я. Брюсов. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «Юному поэту», «Хвала человеку», «Сонет к форме». Стихотворные размеры: хорей	1
20	К.Д.Бальмонт. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «Я мечтою ловил уходящие тени», «Камыши», «Безглагольность». Анапест. Амфибрахий	1
21	А. Белый. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «Родине», «Петербург». Сочинение - анализ стихотворения	1
22	Акмеизм. Традиции классицизма	1
23	Н.С. Гумилёв. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «На полярных морях и на южных», «Жираф» «Заблудившийся трамвай». Анапест. Амфибрахий	1
24	Футуризм	1
25	И. Северянин. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения «Июльский полдень», «Поэза вне абонемент», «Родник»	1
26	Сочинение по творчеству поэтов конца XIX – начала XX в.	1
27	А. А. Блок. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Русь». Лирический герой	1
28	А. А. Блок. Стихотворения: «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане»,	1
29	А. А. Блок. Стихотворения: «Река раскинулась. Течет , грустит лениво...» , «О доблестях, о подвигах, о славе...»	1
30	А. А. Блок. Стихотворения. «На железной дороге», «О, я хочу безумно жить...»	1
31	А. А. Блок. Поэма «Двенадцать». История создания. Сюжет, герои, символика.	1
32	А. А. Блок. Поэма «Двенадцать». Ритмы поэмы, ее основные символы. Образ Христа и многозначность финала. Авторская позиция	1
33	Сочинение по произведениям А. А. Блока	1

34	В. В. Маяковский. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения. «А вы могли бы?», «Нате!», «Вам!»	1
35	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно». Системы стихосложения. Ритм. Рифма	1
36	В. В. Маяковский. Стихотворение «Юбилейное»	1
37	В. В. Маяковский. Сатирическое стихотворение «Прозаседавшиеся». Сатира. Гротеск. <i>Творческая работа с текстом</i>	1
38	Маяковский. Стихотворения о любви: «Лиличка», «Письмо Татьяне Яковлевой». Образ автора	1
39	С. А. Есенин. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная», «Не бродить, не мять в кустах багряных...»	1
40	С.А Есенин. Стихотворения: «Не жалею, не зову, не плачу...», «Мы теперь уходим потихоньку». Анапест. Хорей	1
41	С.А Есенин Стихотворения: «Шагане ты моя, Шаганэ», «Письмо женщине». Анапест	1
42	С.А Есенин Стихотворения: «Русь советская», «Русь уходящая ». Сопоставительный анализ стихотворений	1
43	С.А Есенин Стихотворения: «Письмо матери» «Спит ковыль, равнина дорогая...», «Я покинул родимый дом...». Хорей. Анапест	1
44	К/Р № 2. Комплексная контрольная работа	1
45	М. И. Цветаева. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения: «Моим стихам...», «Поэт - издали заводит речь»	1
46	М. И. Цветаева. Стихотворения: «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Стихи Блоку» («Имя твое – птица в руке...»). Ритм, рифма, строфа	1
47	М. И. Цветаева. Стихотворения: «Родина», «Тоска по родине! Давно...»	1
48	О. Э. Мандельштам. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения. «Бессонница. Гомер. Тугие паруса», «Silentium» », «Невыразимая печаль»	1
49	О. Э. Мандельштам. Стихотворения. «Notre Dame», «За гремучую доблесть грядущих веков...» Историзм поэтического мышления	1
50	О. Э. Мандельштам. Стихотворения. «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»	1
51	А. А. Ахматова. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью», «Заплаканная осень, как вдова...»	1
52	А.А. Ахматова Стихотворения. «Мне ник чему одические рати», «Я научилась просто мудро жить»	1
53	А.А. Ахматова Стихотворения. «Мне голос был. Он звал утешно...», « Родная земля»	1
54	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием». Трагические события эпохи (массовые репрессии) и их отражение в русской литературе). Особенности жанра и композиции	1
55	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием». Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола	1
56	Сочинение по творчеству А.А.Ахматовой	1
57	Б. Л. Пастернак. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии. Ямб	1
58	Б.Л.Пастернак Стихотворения. «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет». Проблема самопознания	1
59	Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго». (обзор) Трагические события эпохи (Первая мировая война, революция, гражданская война) и их отражение в русской литературе. <i>Самостоятельная работа</i>	1
60	Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго». Стихотворения: «Зимняя ночь», «Ветер», «Сретенье»	1
61	М. А. Булгаков. Основные факты жизни и творчества. Роман «Мастер и Маргарита». Государственное регулирование и творческая свобода в литературе советского времени	1
62	М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Содержание и форма. Сюжет и композиция. Художественный вымысел и фантастика	1
63	М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Проблем нравственного выбора	1

64	М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Трагическое и комическое. Творческое эссе	1
65	М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Сатира в литературе. Юмор, ирония, сарказм	1
66	М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Конфликт человека и эпохи	1
67	Сочинение по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	1
68	А. П. Платонов. Основные факты жизни и творчества. Повесть. «Сокровенный человек»	1
69	А. П. Платонов. Повесть. «Сокровенный человек»	1
70	А. П. Платонов. Повесть. «Сокровенный человек». Стиль писателя	1
71	М. А. Шолохов. Основные факты жизни и творчества	1
72	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». История создания. Широта эпического повествования. Сложность авторской позиции. Эпос	1
73	М.А. Шолохов роман-эпопея «Тихий Дон». Система образов в романе.	1
74	М.А. Шолохов роман-эпопея «Тихий Дон». Изображение гражданской войны как общенародной трагедии	1
75	М.А. Шолохов роман-эпопея «Тихий Дон». Проблематика романа. Судьба Григория Мелехова. Женские образы	1
76	М.А. Шолохов роман-эпопея «Тихий Дон». Язык художественного произведения	1
77	Сочинение по роману-эпопее М.А. Шолохова. «Тихий Дон»	1
78	О. Бальзак «Шагреневая кожа»	1
79	Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы. О. Бальзак «Шагреневая кожа»	1
80	Новое понимание русской истории. Влияние "оттепели" 60-х годов на развитие литературы	1
81	Обзор русской литературы второй половины XX века	1
82	А. Т. Твардовский. Основные факты жизни и творчества. Стихотворения: «Я знаю никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом» А. Т. Твардовский. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Признание»	1
83	А. В. Вампилов. Пьеса «Утиная охота»	1
84	"Лагерная" тема в литературе. В. Т. Шаламов. Основные факты жизни и творчества. «Колымские рассказы» Рассказы: «Последний замер», «Шоковая терапия	1
85	К/Р № 3. Итоговая контрольная работа. Сочинение по русской литературе второй половины XX	1
86	А. И. Солженицын. Основные факты жизни и творчества. Повесть «Один день Ивана Денисовича» Конфликт человека и эпохи	1
87	Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе. В. В. Быков. Повесть «Сотников»	1
88	В. М. Шукшин. Рассказы «Верую!», «Алеша бесконвойный».	1
89	"Деревенская" проза. Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе В. Г. Распутин. Повесть «Прощанье с Матёрой»	1
90	Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы). Н. М. Рубцов. Стихотворения «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны», «Неизвестный», А.Тарковский. Стихотворения «Поэт», «Словарь»	1
91	Литература народов России. Р.Гамзатов. Стихотворения «Журавли», «В горах джигиты ссорились бывало...» Отражение в национальной литературе общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем народов Кавказа	1
92	И.А. Бродский. Стихотворения «Не выходи из комнаты...», «Примечание папоротника», «На смерть Жукова», Б. Ш. Окуджава. Стихотворения «Полночный троллейбус», «Мы за ценой не постоим», В.С.Высоцкий. Стихотворения «Охота на волков», «Он не вернулся из боя», «Баллада о книгах»	1
93	Литература последнего десятилетия. Поэзия. О.Николаева. Стихотворение. «Танцующая Зоя» Проза. Т. Шевкунов. Рассказы «Несвятые святые»	1
	ИТОГО	93 ч.