

Рекомендованный список литературы для чтения летом, 10 КЛАСС

Базовый уровень

А. Н. Островский. Драма «Гроза».

И. А. Гончаров. Роман «Обломов».

И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».

Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города».

Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».

Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».

Н. С. Лесков «Очарованный странник», «Однодум», «Леди Макбет Мценского уезда».

А. П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и др. Пьеса «Вишнёвый сад».

Ч. Диккенс «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»,

Г. Флобер «Мадам Бовари»

Г. Гауптман «Перед восходом солнца»

Г. Ибсена «Кукольный дом»

Рекомендованный список литературы для чтения летом, 10 КЛАСС

Углублённый уровень

А. Н. Островский. Драма «Гроза». Пьесы «Бесприданница», «Свои люди — сочтёмся».

И. А. Гончаров. Роман «Обломов». «Обыкновенная история», очерки из книги «Фрегат "Паллада"».

И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». «Первая любовь», «Вешние воды», «Рудин», «Дворянское гнездо». Статья «Гамлет и Дон Кихот».

Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Н. Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» Статьи «Детство и отрочество». Сочинение графа Л. Н. Толстого. Военные рассказы графа Л. Н. Толстого, «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева "Ася"».

Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». «Неточка Незванова», «Сон смешного человека», «Идиот», «Подросток».

Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». «Севастопольские рассказы», «Анна Каренина».

М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» Сказки. «Пропала совесть», «Медведь на воеводстве», «Карась-идеалист», «Коняга».

Н. С. Лесков. «Очарованный странник», «Однодум», «Тупейный художник», «Леди Макбет Мценского уезда».

А. П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Попрыгунья», «Душечка», «Дом с мезонином». Комедия «Вишнёвый сад». Пьесы «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры».

Ч. Диккенс «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»

Г. Флобер «Мадам Бовари»

Э. Золя «Творчество»

Г. де Мопассан «Милый друг»

Г. Гауптман «Перед восходом солнца», «Одинокие»

Г. Ибсен «Кукольный дом», «Пер Гюнт»

Критические статьи:

Н. А. Добролюбов «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?»

Д. И. Писарев «Базаров», «Мотивы русской драмы»

А. В. Дружинин «"Обломов". Роман И. А. Гончарова»

А. А. Григорьев «После "Грозы" Островского»

Н. Н. Страхов «Сочинения гр. Л. Н. Толстого» и др.

Чтение произведений из списка литературы должно занимать не менее 60 минут в день. Важным также является ведение читательского дневника, в котором будут отражены интересные мысли, мнение ученика о прочитанном, цитаты из произведений и другая информация по усмотрению школьника. Приветствуется дополнительное чтение литературы вне списка.