



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №100

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №100

_____ Д.В. Язовских

Приказ от _____

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«ШКОЛЬНОЕ РАДИО»**

Возраст учащихся: 13-18 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель программы:

Буторина Дина Владимировна
педагог дополнительного образования

Нижний Тагил

2023

СОДЕРЖАНИЕ

<u>Пояснительная записка.....</u>	<u>3</u>
<u>Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности</u> <u>«Школьное радио»</u>	
<u>Личностные результаты.....</u>	<u>7</u>
<u>Метапредметные результаты.....</u>	<u>9</u>
<u>Предметные результаты.....</u>	<u>10</u>
<u>Содержание курса внеурочной деятельности «Школьное радио».....</u>	<u>11</u>
<u>Тематическое планирование.....</u>	<u>12</u>

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школьное радио»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьное радио» (далее – Программа) имеет социально-гуманитарную направленность. Программа составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования, установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», нормами Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (внесенными в федеральное законодательство во исполнение поручений Президента Российской Федерации Пр-328 п. 1 от 23.02.2018 г., Пр-2182 от 20.12.2020 г.)

Данный курс реализует основные идеи и цели внеурочной деятельности школьников: развитие мотивации учащихся к познанию и творчеству; содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации в современном динамическом обществе; приобщение подрастающего поколения к ценностям российской культуры и к искусству; развитие медиаграмотности; сохранение и охрана здоровья детей; ориентация индивидуальных особенностей воспитанника. Современные процессы информатизации общества приводят не только к видимому изменению личностной коммуникации, но и к структурным изменениям во всей системе культуры. Современный мир – мир массовой коммуникации. Знания о мире, формирование эстетических представлений, усвоение норм этики и морали часто происходит не на основании собственного опыта, а на материалах СМИ. Современный подросток должен уметь грамотно ориентироваться в медиасреде, отслеживать ее влияние на себя и сопротивляться негативным влияниям. Уметь оценивать качество и достоверность получаемых им информационных продуктов. Именно с этой целью предполагается включение детей в процесс создания собственных медиасред – с тем, чтобы они «изнутри» познакомились с их устройством и принципами функционирования. Освоение

подростками современных технологий массовой коммуникации требует разрешения проблемы эстетического освоения среды через использование этих технологий. Один из вариантов разрешения данной задачи - изучение языка средств массовой информации, специфики его функционирования в обществе. Радиожурналистика – это один из способов формирования медиакультуры подростков и повышения их интереса к личностному и творческому саморазвитию. Курс «Школьное радио» помогает выявить активных, талантливых и увлеченных детей. Радиопрограммы и подкасты, которые они создают, представляет собой модель взрослой жизни, охватывает широкий круг интересов школьников и является практической формой социального общения детей 13-18 лет. Кроме того, данная программа может использоваться в процессе обучения в профильном медиаклассе и профессиональном самоопределении подростков.

Актуальность программы обусловлена тем, что образовательный процесс построен как социокультурная практика, т.е. творческая созидательная деятельность подростков в социуме, осуществляемая в индивидуальной и групповой форме. Программа связана с основным образованием (проектная деятельность, филология, обществознание, искусство), способствует формированию и развитию интеллектуальных и коммуникативных способностей. Программа предполагает формирование комплексных результатов, включающих в себя:

- личностные результаты (система ценностных ориентаций, интересов, мотивации, активная личностная и гражданская позиция)
- предметные результаты (знания и умения, опыт творческой, исследовательской, проектной деятельности);
- метапредметные результаты (способы деятельности, сформированные как система познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий и применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях).

Основная идея программы состоит в том, что независимо от того, какую именно профессию в будущем выберут выпускники объединения, и будет ли она связана с радио, ценно то, что у них будут необходимые знания и умения активно выражать свою позицию, свои взгляды, раскрывать проблемы и возможности интересной для них сферы деятельности с помощью средств массовой информации, грамотно высказывать свои мысли, хорошо ориентироваться в конкретных речевых ситуациях. Кроме того, в процессе занятий радиожурналистикой у обучающихся формируются и развиваются профессиональные интересы и способности, расширяются возможности для профессионального самоопределения. Педагогическая целесообразность

заключается в развитии у подростков творческих способностей, культуры речи, а также таких качеств, как коммуникабельность, целеустремленность, ответственность, гражданственность.

Учебная программа по курсу «Школьное радио» предназначена для формирования навыков литературного и журналистского творчества, повышения интереса к учебе, приобретения теоретических и практических навыков работы с ИКТ. С помощью радиожурналистики можно воспитывать у подростков способность видеть и слышать мир, в котором мы живем, научить их не быть отстраненными от проблем общества.

Адресат программы: для обучающихся 13-18 лет.

Срок реализации: 1 год (34 часа).

Форма организации образовательного процесса – групповая и индивидуальная. Количественный состав группы 10-14 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей.

На занятиях по программе «Школьное радио» обучающиеся знакомятся с историей создания радио, изучают основы создания радиопрограммы (подкаста) и культуры речи. На практических занятиях, готовя материалы для подкаста, обучающиеся смогут закрепить полученные знания и навыки. Ребята знакомятся со спецификой работы радиоведущего, постигают основы создания новостей на радио, с основными информационными жанрами радиожурналистики, принципами работы на радио, а также самостоятельно готовят собственную радиопрограмму и/или подкаст. Кроме этого, школьная радиостудия привлекает к творческому процессу не только учащихся, но и учителей, тем самым демонстрируется полезность реализуемого проекта.

Цели и задачи курса внеурочной деятельности

«Школьное радио»

Цель: изучение и практическое применение основ журналистского творчества для формирования и развития у учащихся интеллектуальных и практических умений в области журналистики.

Задачи:

- Формировать основные представления и умения в сфере журналистики, привить навыки работы с разнообразными видами и источниками информации.
- Формировать первоначальные навыки работы со специальной аудиотехникой и цифровым оборудованием.
- Развивать творческий потенциал, познавательные и коммуникативные способности обучающихся.

- Формировать и развивать навыки социального общения, способность к социальной адаптации, основы гражданской идентичности.
- Формировать общую культуру, основы эстетического мировоззрения.
- Познакомить обучающихся с элементарными понятиями/терминологией сферы радиожурналистики (журналистики вообще).
- Обучить базовым навыкам и умениям разработки издания школьной радиопрограммы (интервьюирование, подготовка радиопрограммы/подкаста, элементарные умения редактирования текста, первое знакомство со спецификой работы радиоведущего и журналиста).
- Ознакомить с некоторыми правовыми и этическими основами деятельности радиоведущего и журналиста;
- Сформировать навык планировать собственную работу;
- Научить качественно применять собственные личностные качества в деятельности, приближенной к работе радиоведущего и журналиста.

Взаимосвязь программы курса внеурочной деятельности

«Школьное радио» с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания обучающихся при получении среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Организация деятельности педагога

и виды деятельности обучающихся

В предложенном курсе можно предусмотреть два основных вида организации занятий и связанных с ними видов организации деятельности обучающихся, в рамках которых учитель может использовать следующие формы работы: **теоретические занятия для всей группы**, дающие общий обзор, направленные на пояснение и облегчение дальнейшей практической работы (т. е. формирование именно тех знаний, умений и навыков, которые потребуются обучающимся в практической деятельности). **Индивидуальная работа с учеником** может предусматривать разработку сценария радиопередачи, поиск необходимой информации из разных источников, возможна индивидуальная работа над речью. Объяснение специфики работы с аудиооборудованием и программами аудиозаписи.

Отличительные особенности программы

- программа предусматривает освоение новых информационных технологий;
- проводится работа по развитию культуры речи: упражнения для тренировки различных звуков, речевого дыхания, силы, высоты голоса и темпа;
- обучение по программе носит практико-ориентированный характер и предусматривает выпуск радиопрограммы (подкаста);
- программа подразумевает повышение уровня медиаграмотности обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНОЕ РАДИО»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением.

В сфере патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, чувства ответственности за свой край, свой язык и культуру;
- ценностное отношение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности.
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего через объективную журналистскую деятельность в Российской Федерации.

В сфере эстетического воспитания:

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа;
- готовность к самовыражению в профессиональном творчестве.
-

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания:

- интерес к изучаемой сфере профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию в области интересующей профессии на протяжении всей жизни;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- осознанный выбор и построение индивидуальной образовательной траектории и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

В сфере совершенствования эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

- определять цели профориентационной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- развивать критическое и креативное мышление при решении профессионально ориентированных задач;
- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных профессионально ориентированных ситуациях;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- владеть навыками получения и верификации информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать журналистские тексты, в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность информации, ее соответствие морально-этическим нормам.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

- владеть различными способами общения и взаимодействия, в основных ситуациях профессиональной журналистской деятельности; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом профессионально ориентированных задач и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной профориентационной деятельности;

- делать осознанный профориентационный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретенный опыт в области журналистской деятельности;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень с целью повышения журналистской грамотности;

- делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимание языка радио и особенностей радиовещания;

- освоение базовых понятий радиовещания;

- овладение навыками составления текстов различных жанров радиожурналистики;

- разработка сценария радиопрограммы/подкаста.

- создавать собственные журналистские материалы;

- иметь представление о:

- видах радиопрограмм;

- элементарных формах радиовещания;

- видах деятельности радиоведущего/радиожурналиста, его функциях, роли данной профессии в современном обществе;

- профессиональных компетенциях;

- понимание схемы создания радиопрограммы,

- от разработки до конечного результата;

- иметь представление о необходимом оборудовании и программах звукозаписи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЬНОЕ РАДИО»

Тематическое планирование

№	Темы	Часы
1	Вводное занятие. Общие понятия и основы радиожурналистики. Функции радиоведущего.	2
2	Краткая история возникновения и развития радиовещания. Различия радиопрограммы от подкаста.	1
3	Радиостанции в системе средств массовой информации. Особенности подачи информации на радио.	2
4	Жанры радиожурналистики.	1
5	Целевая аудитория: для кого вещаем. Ставим цели, определяемся с жанром радиопрограммы или подкаста.	2
6	Мастерство радиоведущего, ответственность, этика. Что важно знать и уметь.	1
7	Знакомство с оборудованием и программами для записи и обработки аудио.	2
8	Поиск и разработка тем. Пишем сценарий.	7
9	Работа над речью.	8
10	Практика: работа над созданием выпуска радиопрограммы или подкаста	8
	ИТОГ ЧАСОВ	34

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие. Общие понятия и основы радиожурналистики.

Функции радиоведущего.

- Теоретическая часть. Знакомство с обучающимися. Ознакомление с программой. Инструктаж по технике безопасности. Общие сведения о профессии журналиста.

Особенности профессий радиожурналист/радиоведущий.

2. Краткая история возникновения и развития радиовещания.

Различия радиопередачи от подкаста.

- Теоретическая часть. Возникновение радиовещания и влияние научно-технического прогресса на его развитие. Современное радиовещание. Сходство и различия подкаста и классической радиопрограммы.

3. Радиостанции в системе средств массовой информации.

Особенности подачи информации на радио.

- Теоретическая часть. Место радио среди других типов СМИ. Информационно-новостное вещание. Разговорные радиостанции. Музыкальные радиостанции. Интернет-вещание. Подкасты. Трансляции. Специфика особенностей подачи информации на радио: звучащее слово как основной ресурс воздействия.

4. Жанры радиожурналистики.

- Теоретическая часть. Жанровая классификация на радио: Информационно-событийные (информационная заметка, короткие «новости»; радиообзоры; радиоинтервью; радиорепортаж; беседа); аналитические; документально-художественные жанры (радиозарисовки, радиорассказа, радиокомпозиции) - общая связь и взаимодействие в программе.

5. Целевая аудитория: для кого вещаем. Ставим цели, определяемся с жанром радиопрограммы или подкаста (работа над проектом «Радио 100»).

- Теоретическая часть. Целевая аудитория (структура аудитории, её интересы, мотивы). Умение общаться со слушателями. Информационные поводы для радиопрограмм. Специфика и требования к подаче информации.

6. Мастерство радиоведущего и журналиста, ответственность, этика.

Что важно знать и уметь.

- Теоретическая часть. Профессиональные знания, умения и навыки радиоведущего и журналиста. Монологическая и диалоговая формы общения в эфире. Стилистика и культура речи в эфире. Индивидуальный стиль. Нюансы профессиональной этики в работе. Поведение во время эфира или записи радиопрограммы/подкаста: основные правила.

7. Знакомство с оборудованием и программами для записи и обработки аудио.

- Теоретическая часть. Цифровая звукозапись и постобработка. Знакомство с возможностями школьной радиостудии: оборудование и программы для работы с аудио.

8. Поиск и разработка тем. Пишем сценарий. Идеи для школьного радио. Практика.

9. Работа над речью.

- Теоретическая часть. Язык радио и разговорная речь. Особенности радиоречи (разговорность, образность, доступность, нацеленность на контакт с аудиторией). Информативная точность языка радио. Эффективность воздействия радиопрограмм. Мысль-слово-интонация-расстановка акцентов.
- Практическая часть. Освоение упражнения для развития речи: дыхание, артикуляция, звук, дикция, голос. Читка текстов. Особенности работы с микрофоном. Студийная запись. Работа в команде: взаимодействие с партнёром, режиссером и звукооператором.

10. Практическая работа над разработкой и созданием выпуска радиопрограммы или подкаста проекта «Радио 100».

- Определяемся с основной темой радиопрограммы. Планирование циклов программ. Сбор и обработка информации. Составление текстов (к общему сценарию) различных жанров. Подготовка к записи выпуска радиопрограммы. Беседа, интервьюирование. «Наговор» собственных и чужих текстов. Запись и сведение аудиопрограммы или подкаста. Демонстрация готового продукта аудитории через социальные сети школы 100.